



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE

Anexo II do Edital nº 70, de 04.04.2014

Endereço de entrega da documentação (currículo da Plataforma Lattes): Secretaria do Instituto de Ciências da Arte da UFPA, sito a Av. Presidente Vargas, Praça da Republica - Fone/Fax: (91)3241.75801/3241.8369 – www.ica.ufpa.br; ica@ufpa.br / Horário: 09h às 17h, N°:s/n, Bairro:Campina, CEP: 66017-060, Belém - Pará- **horário das 9 h às 16 h**

Itens para sorteio das Provas Escrita e Didática:

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO –

1 -Computação para o Cinema e Audiovisual.

- 1 - Animação: história, princípios, técnicas e recursos.
- 2 - Conceitos técnicos da imagem digital, formatos e tratamentos.
- 3 - Fluxo de trabalho de produção audiovisual digital.
- 4 - Formatos digitais de imagem e formatos de compressão.
- 5 - Funcionamento e possibilidades de programas digitais de animação 2D e 3D.
- 6 - Funcionamento e possibilidades de programas digitais de edição de imagem.
- 7 - Funcionamento e possibilidades de programas digitais de efeitos especiais.
- 8 - Funcionamento e possibilidades de programas digitais de pós-produção de imagem em movimento.
- 9 - Funcionamento e possibilidades de programas digitais de tratamento de imagem estática: computação gráfica, desenho vetorial e laboratório fotográfico digital, pós-produção de imagem em movimento.
- 10 - Funcionamento e possibilidades de programas digitais de webdesign, programação na internet e hipermídia.

Prova Prática

1 - A prova prática constará do experimento, demonstração ou execução de métodos e técnicas específicas ou apresentação de um projeto, devendo ser realizada no tempo máximo de 4 (quatro) horas, sendo vedado aos demais candidatos assisti-la

2 - A prova prática seguirá a seguinte descrição: a) A prova prática constará da realização de um projeto audiovisual - a partir de imagens e som fornecidos pela Banca Examinadora – que contenha elementos trabalhados pelos softwares abaixo. Neste projeto deverá haver:

- 1.Tratamento de imagem em software Photoshop.
- 2.Edição de imagem em software Final Cut.
- 3.Animação 2D e 3D em software Maya.
- 4.Efeito especial em software After Effects.

3 - A avaliação da Prova Prática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Conhecimento e domínio dos processos técnico-científico-artísticos.: 3.50 pts
- Conhecimento e domínio dos procedimentos técnico-científico-artístico. 3.50 pts
- Conhecimento e domínio dos meios técnico-científico-artísticos.: 3.00 pts